

---

# Der individuelle Förderplan

---

Lehrplan für  
schwerstbehinderte Kinder

---

Sonderschule Lienz  
Schlossgasse 2, 9900 Lienz

---

## Inhalt

Persönliche Daten .....	0
Schullaufbahn .....	0
Optische Wahrnehmung .....	1
Akustische Wahrnehmung .....	3
Taktile Wahrnehmung.....	4
Kinästhetische Wahrnehmung .....	5
Vestibuläre Wahrnehmung .....	6
Grobmotorik.....	7
Feinmotorik .....	10
Sprache.....	13
Selbstversorgung, Selbsthilfe .....	14
Soziale Beziehungen .....	18
Lesen.....	20
Schreiben.....	21
Mathematik .....	22
Werken .....	24
Musischer und kreativer Bereich .....	25



Lerninhalt	20../..	20../..	20../..	20../..	Anmerkungen
------------	---------	---------	---------	---------	-------------

## **Optische Wahrnehmung**

### **1. Personen, Gegenstände und Situationen erkennen**

Blickt ins Gesicht					
Betrachtet Ding in der Hand					
Folgt bewegtem Objekt					
Sieht Rosine auf dem Tisch					
Verfolgt gehende Person					
Erkennt persönliche Gegenstände					
Findet verdecktes Ding					
Bevorzugt ein Spielzeug					
Kennt Eltern und Geschwister					
Erkennt Person von weit					
Kennt Nachbarn und Besuch					
Unterscheidet Tag und Nacht					

### **2. Eigenwahrnehmung**

Betatscht Spiegelbild					
Beobachtet seine Hände					
Betrachtet sich im Spiegel					
Erkennt Körperteile an sich					

### **3. Optische Differenzierung und Gliederung**

Besieht gern Bilderbuch					
Ordnet Ding zu Ding					
Zeigt Körperteil an Puppe					
Ordnet Dinge zum Bild					
Ordnet Größen zu					
Ordnet Farben zu					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Ordnet Formen zu					
Ordnet Paare einander richtig zu (Handschuhe, Socken...)					
Sortiert nach Oberbegriffen					
Bemerkt, dass Dinge unterschiedlich groß sind					
Erkennt Verkleinerung					
Unterscheidet 1 und viel					
Sortiert Grundfarben					
Sortiert Mischfarben					
Sortiert Längen					
Ordnet Dinge gleicher Farbe und Form zu					
Sortiert Dinge nach 3 Größen: groß-mittel- klein					
Ordnet Bilder zu					
Erkennt Junge und Mädchen					
Ordnet Detail zum Ganzen					
Baut Puzzles zusammen					
Unterscheidet Gleiches und Ähnliches					
Findet Kategoriefremdes					
Erkennt Sinnwidriges					
<b>4. Optisches Gedächtnis</b>					
Findet versteckte Dinge					
Erkennt Orte wieder					
Erkennt Tätigkeiten im Bild					
Bemerkt Fehlendes auf Abbildungen					

Lerninhalt	20 .. / ..	20 .. / ..	20 .. / ..	20 .. / ..	Anmerkungen
------------	------------	------------	------------	------------	-------------

### 5. Optische Serialität

Vervollständigt Muster					
Ordnet Handlungsfolgen					

## Akustische Wahrnehmung

### 1. Akustische Differenzierung und Gliederung

Nimmt Geräusche wahr					
Erschrickt bei lautem Geräusch					
Hält bei leisem Ton inne					
Ortet akustische Reize					
Reagiert auf sprachliche Laute					
Unterscheidet zwischen lauten und leisen Geräuschen					
Unterscheidet zwischen hohen und tiefen Tönen					
Versteht eine Wortbedeutung					
Reagiert auf seinen Namen					
Zeigt benannte Personen					
Zeigt benannte Dinge					
Zeigt benannten Körperteil					
Kennt mehrere Wortbedeutungen					
Versteht „Auf Wiedersehen“					
Befolgt „Gib mir noch eins“					
Versteht Ortsangabe					
Zeigt benannte Körperteile					
Hört 2 Schläge heraus					
Hört zu und reagiert auf Geräusche					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Hört Laute heraus					
Zeigt größer und kleiner					
Zeigt auf genannte Grundfarbe					
Zeigt eckig und rund					
Befolgt: Gib mir 2					
Versteht verschiedene Eigenschaften					
Hört Sinnwidriges heraus					
Versteht Oberbegriffe					
Hört Kategoriefremdes heraus					
<b>2. Akustisches Gedächtnis</b>					
Befolgt Doppelauftrag					
Befolgt 3-teiligen Auftrag					
Merkt einstellige Zahl eine Minute					
Erkennt Rhythmusinstrumente am Ton					
Erkennt mehrere Geräusche seiner Umwelt					

## **Taktile Wahrnehmung**

### **1. Aufnehmen von taktilen Reizen über die Haut**

Erlebt Berührungsreize passiv durch verschiedene Unterlagen					
Erlebt Berührungsreize passiv durch verschiedene Materialien					
Erlebt Berührungsreize passiv durch eine Bezugsperson					
Reagiert positiv auf Reize					
Reagiert ablehnend auf Reize					

Lerninhalt	20 .. / ..	20 .. / ..	20 .. / ..	20 .. / ..	Anmerkungen
------------	------------	------------	------------	------------	-------------

## 2. Differenzierte Handfertigkeiten ausbilden

Entwickelt Beidhandkoordination bei gleichgerichteten Tätigkeiten					
Entwickelt Beidhandkoordination bei asymmetrischen Bewegungen					
Unterscheidet Haltehand - Aktionshand					
Zeigt Handdominanz					
Hat taktils Differenzierungsvermögen (rau – glatt, kalt – warm...)					
Reagiert auf taktile Anregung vernünftig (nasse Bank – sucht trockenen Platz)					

## 3. Mit Sichtschutz

Ertastet reale Gegenstände					
Unterscheidet reale Gegenstände					
Sortiert Materialien mit unterschiedlichen Oberflächen					
Sortiert geometrische Figuren nach der Form					
Sortiert geometrische Figuren nach der Größe					
Ertastet verkleinerte Darstellung von Gegenständen („Blinde Kuh“)					

## Kinästhetische Wahrnehmung

### 1. Passiv

Erlebt ganzkörperliche Stimulation passiv (Druck, Zug..)					
Erlebt Lageveränderungen					
Erfährt einzelne Körperteile als Teil des Körpers (Kopf, Rumpf...)					
Zeigt die Stelle an seinem Körper, die vorher (bei geschlossenen Augen) berührt wurde					
Erkennt „Hautzeichnungen“ an verschiedenen Körperstellen					

### 2. Aktiv

Kontrolliert in allen Positionen seinen Kopf					
Kontrolliert bei Gewichtsverlagerung seinen Rumpf					
Richtet sich zu höheren Positionen auf					



<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Bringt seinen zweiten Arm (bei geschlossenen Augen) in die gleiche Stellung, in die vorher sein anderer Arm gebracht wurde					
Bringt sein zweites Bein (bei geschlossenen Augen) in die gleiche Stellung, in die vorher sein anderes Bein gebracht wurde					

## ***Vestibuläre Wahrnehmung***

### ***1. Vestibuläre Stimulation passiv***

Erlebt Vor- und Rückbewegungen					
Erlebt Auf- und Abbewegungen					
Erlebt Drehbewegungen					

### ***2. Dynamisches Gleichgewicht***

Steht auf Zehenspitzen					
Steht auf einem Bein					
Geht auf Zehenspitzen vor- und rückwärts					
Geht im Fersengang vor- und rückwärts					
Balanciert					
Schaukelt					
Hüpft					
Dreht sich um sich selbst					
Macht den Purzelbaum					

### ***3. Statisches Gleichgewicht***

Steht mit geschlossenen Augen					
Steht bei geöffneten Augen auf einem Bein					
Steht bei geschlossenen Augen auf einem Bein					

Lerninhalt	20../..	20../..	20../..	20../..	Anmerkungen
------------	---------	---------	---------	---------	-------------

## Grobmotorik

Hebt den Kopf in Bauchlage					
Stößt mit den Füßen gegen Druck					
Kontrolliert seinen Kopf					
Zeigt gleichseitiges Strampeln					
Kann Unterarmstütz in Bauchlage					
Zeigt Aktivität beim Baden					
Hält im Sitz seinen Rücken gerade					
Macht in Bauchlage "Schwimmbewegungen"					
Kann Handstütz in Bauchlage					
Rollt von Bauch in Rückenlage					
Hebt den Kopf in Rückenlage					
Zieht sich zum Sitz					
Beine übernehmen Körpergewicht					
Tänzelt auf dem Schoß					
Geht in den Vierfüßlerstand					
Rollt von Rücken in Bauchlage					
Sitzt länger allein					
Robbt auf dem Bauch					
Zieht sich zum Stand					
Steht an Möbeln					
Setzt sich allein auf					
Kniet aufrecht					
Krabbelt auf allen Vieren					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Geht mit Anhalten an Möbeln					
Steht kurz allein ohne Unterstützung					
Wirft großen Ball					
Steht vom Sitz auf dem Boden auf, ohne sich irgendwo festzuhalten					
Läuft mit Aufsicht in Haus und Garten herum					
Geht mit Festhalten die Treppe hinauf und hinunter (Nachstellschritt)					
Spielt in Hocke, ohne sich mit den Händen abzustützen					
Stößt ohne Festhalten im Stehen einen Ball mit dem Fuß fort					
Klettert auf Möbelstücke und überwindet Hindernisse					
Geht mit Festhalten die Treppe hinauf und hinunter (ein Fuß pro Stufe)					
Hüpft mit beiden Beinen auf der Stelle					
Geht rückwärts					
Geht 3 Meter auf Zehenballen					
Macht Beidbeinstand mit geschlossenen Augen					
Rennt 15 Meter ohne Hinfallen					
Kann Anlaufsprung über Linie					
Kann Beidbeinsprung von der Treppe					
Fährt Dreirad, Go-Cart					
Kickt Ballon aus der Luft					
Trägt Wasserglas 3 Meter weit					
Geht eine Linie entlang					
Springt 20 cm weit aus dem Stand					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Geht frei Treppe hinauf und hinunter, Fußwechsel					
Steht auf einem Bein					
Hüpft auf einem Bein					
Hüpft in fortlaufenden Schlusssprüngen					
Kann seitlich beidbeinig über Linie springen					
Springt 50 cm weit aus dem Stand					
Geht im Fersen-Zehengang vorwärts					
Schafft Standhochsprung - 20 cm hoch					
Springt 10 Schlusssprünge vorwärts					
Schafft 10 sec. Zehenballenstand					
Geht im Zehen-Fersengang rückwärts 1 m					
Geht 5 m im Fersengang					
Schafft Standhochsprung - 30 cm hoch					
Steigt frei auf die Langbank					
Nimmt 2 Stufen auf einmal					
Übersteigt kniehohe Hindernis					
Wirft den Ball in ein Ziel (ca. 1 1/2m Entfernung)					
Fängt großen Ball					
Wirft und fängt Ringe					
Fängt einen Stab					
Hüpft den Hampelmann					
Kann Schnurspringen					

Lerninhalt	20../..	20../..	20../..	20../..	Anmerkungen
------------	---------	---------	---------	---------	-------------

## Feinmotorik

### 1. Entwicklung der Handmotorik und Handfertigkeiten

Berührt Gegenstand und hält ihn kurz fest					
Bewegt Gegenstand mit einem zusätzlichen Reiz (Rassel, Glocke)					
Fixiert einen Gegenstand und greift danach					
Führt gezielte Bewegungen mit Gegenstand aus					
Wechselt einen Gegenstand zwischen den Händen					
Klatscht in die Hände					
Klopft Gegenstände aneinander					
Stellt neben-, in- und aufeinander					
Legt					
Hebt und trägt					
Gießt					
Schüttet					
Füllt ein					
Steckt auf- und hinein					
Öffnet und schließt einen Behälter (Schachtel)					
Hält fest und zieht					
Öffnet und schließt Reißverschlüsse					
Öffnet und schließt Drehverschlüsse					
Kurbelt					
Knöpft auf und zu					
Isst mit dem Löffel allein					
Hält fest und klopft					
Reißt					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Berührt mit jeder Fingerkuppe den Daumen					
Fädelt Perlen auf					
Wickelt Süßigkeit aus					
Wickelt einen Faden um eine Spule					
Blättert Buchseiten um					
Baut mit Duplo und Lego					
Knetet mit Plastilin					
Formt aus Plastilin Kugel und Rolle					
Fädelt einen Faden ein					
<u><i>Umgang mit Stiften</i></u>					
Kritzelt auf Papier					
Zeichnet Kreise					
Zeichnet horizontale und vertikale Linien					
Zeichnet ein Kreuz					
Zeichnet einfache geometrische Formen					
Verbindet Punkte mit einer Linie					
Hält Stift mit den Fingern richtig					
Zeichnet einfache Figuren					
Fährt Labyrinth nach					
<u><i>Schneiden</i></u>					
Ergreift die Schere sachgemäß					
Öffnet und schließt die Schere					
Schneidet gerade Linien					
Schneidet um die Ecke					
Schneidet an Konturen entlang					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
<u><i>Falten</i></u>					
Faltet an schon vorgefalteten Linien entlang					
Faltet an vorgezeichneten Linien entlang					
Faltet ohne Vorgabe					
<u><i>2. Entwicklung der Gesichts- und Mundmotorik</i></u>					
<u><i>Wahrnehmungsfähigkeit im Mundbereich</i></u>					
Unterscheidet nach Geschmack					
Unterscheidet nach Temperatur					
Unterscheidet nach Konsistenz					
Unterscheidet nach Menge					
<u><i>Ausdrucksfähigkeit des Gesichts entwickeln</i></u>					
Unterscheidet Mimik					
Imitiert motorische Vorgänge im Gesicht (Zunge herausstrecken, Lippen spitzen...)					
<u><i>Richtig und ökonomisch atmen</i></u>					
Steuert den Luftstrom (Intensität, Dauer)					
Atmet über verschiedene Luftwege ein und aus					
<u><i>Mundmotorik für Essvorgänge steuern</i></u>					
Öffnet Mund beim Nähern des Löffels					
Nimmt mit dem Mund vom Löffel ab					
Hat Mundschluss beim Kauen					
Schluckt					
<u><i>Mundmotorik für Trinkvorgänge steuern</i></u>					
Trinkt mit Strohhalm					
Trinkt aus dem Becher					
<u><i>Mundmotorik zur Lautbildung einsetzen</i></u>					
Bewegt Artikulationsorgane willkürlich					
Bildet Einzellaute in Übungssprache					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Bildet Lautverbindungen in Übungssprache					
Bildet Lautverbindungen in Spontansprache					

<b>Sprache</b>					
<b>1. Sprache als Ausdrucksmittel erleben</b>					
Lässt sich zu sprachlichen Äußerungen anregen					
Erlebt die eigene Stimme (in Gängen, Hallen, Röhren...)					
Ahmt Laute nach (A, M, O)					
Ahmt einfache Silben nach (Miau, Tut-Tut...)					
Zeigt durch sprachliche Äußerung etwas an (Ham-ham)					
Wiederholt einzelne Worte					
Hat einen aktiven Wortschatz von einigen Wörtern					
Benennt auf Bildern Dinge					
Singt ein Lied					
Sagt einen Kinderreim auf					
Flüstert					
<b>2. Mündlicher Ausdruck</b>					
Antwortet auf Entscheidungsfragen					
Benennt Gegenstände und Tiere					
Benennt Tätigkeiten					
Gebraucht Zwei-Wort-Satz					
Nennt seinen Namen					
Benennt Eigenschaften					
Gibt Gegensätze an					
Verwendet bestimmte und unbestimmte Artikel					



<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Spricht in ganzen Sätzen					
Beantwortet Fragen					
Formuliert Fragen					
Verwendet „Ich“					
Verwendet die gebräuchlichsten Fürwörter (mein)					
Nennt Beispiele zu Oberbegriffen (Tiere...)					
Gebraucht die Mehrzahl					
Erzählt spontan					
Drückt Gefühle aus					
Versucht, neue Wörter spontan zu gebrauchen					
Definiert oder erklärt den Gebrauch von Dingen					
Beachtet die zeitliche Abfolge beim Erzählen					
Beachtet die logische Abfolge beim Erzählen					
Erzählt phantasiereiche Geschichten					
Wendet verschiedene Zeiten im Gespräch an					
Erzählt Bildgeschichten nach					

## ***Selbstversorgung, Selbsthilfe***

### ***1. Essen - Tischmanieren***

Saugt und schluckt					
Lässt sich Nahrung mit Löffel u. Gabel verabreichen					
Kaut die Nahrung					
Verlangt oder verweigert bestimmte Speisen					
Beißt ab					
Nimmt Speisen mit den Fingern auf					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Gebraucht den Löffel selbständig					
Trinkt aus Tasse/Becher mit Hilfe					
Trinkt aus Tasse/Becher ohne Hilfe					
Nimmt feste Speisen mit der Gabel auf					
Verwendet Besteck zweckentsprechend					
Teilt die Semmel					
Verwendet die Serviette selbständig					
Trinkt mit dem Strohhalm					
Füllt Glas, Tasse aus Kanne, Flasche					
Holt sich selbständig Wasser vom Wasserhahn					
Streicht Brot mit dem Messer					
Süßt und würzt nach					
Hält sich an Regeln (warten können...)					
Isst in Restaurants					
<b><i>2. Lebenspraktische Tätigkeiten</i></b>					
Orientiert sich im Schulhaus					
Orientiert sich draußen					
Öffnet und schließt Schubladen und Türen					
Benutzt Stuhl, um an höher gelegene Kästchen zu gelangen					
Packt Schultasche mit Hilfe ein und aus					
Öffnet und schließt Fenster mit Hilfe					
Entleert Papierkorb mit Hilfe					
Erkennt und vermeidet Gefahrenquellen (Herd...)					
Unterscheidet Kleidungsstücke der Kinder					
Hilft beim Aufräumen der Spielsachen mit					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20../..</i>	<i>20../..</i>	<i>20../..</i>	<i>20../..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Bedient Radio, CD-Player und Computer					
Dreht Wasserhahn auf und zu					
Räumt Geschirrspüler aus					
Trocknet und verräumt das Geschirr					
Sortiert Müll					
Räumt selbständig auf					
Sperrt mit Schlüssel eine Tür auf und zu					
Überbringt jemanden eine Nachricht					
Befolgt Doppelauftrag					
Macht kleine Botengänge innerhalb des Hauses					
Verwendet Besen und Kehrschaufel					
Betätigt den Staubsauger					
Wäscht selbständig Geschirr ab					
Verwendet Reinigungsmittel (Dosierung)					
Bügelt einfache Wäschestücke und ordnet diese ein					
Kocht mit Anleitung					
Deckt den Tisch, trägt Essen auf, räumt ab					
Kauft im Geschäft ein					
Gibt einen Brief auf					
Holt sich eine Information (Geschäft, Weg,...)					
Telefoniert					
Kennt wichtige Telefonnummern (schriftlich)					
Kann Hilfe holen					
Bedient Haushaltsmaschinen (Mixer, Herd,...)					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
<b>3. Sich kleiden</b>					
Lässt sich ohne Widerstand anziehen					
Hilft beim Anziehen mit (hält Arme hoch,...)					
Zieht Socken an und aus					
Zieht die Hose hinunter					
Zieht Jacke aus, wenn Verschlüsse offen sind					
Dreht Kleidungsstücke mit Hilfe um					
Zieht einfache Kleidungsstücke an und aus					
Setzt Mütze auf					
Zieht Handschuhe an					
Öffnet und schließt Klettverschlüsse					
Zieht die Schuhe am richtigen Fuß an					
Macht einen einfachen Knopf (binden)					
Knöpft mit großen Knöpfen					
Hängt die Kleider auf					
Versucht eine Masche zu binden					
Bindet eine Masche selbständig					
Bindet sich Schürzenknoten hinten					
Schließt Verschlüsse hinten					
Fädelt Schuhbänder ein					
Hält Kleidung in Ordnung					
<b>4. Hygiene</b>					
Lässt sich waschen und pflegen					
Lässt sich die Zähne putzen					
Lässt sich die Nase putzen					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Erkennt Schmutz und verlangt nach Reinigung					
Wäscht sich die Hände					
Trocknet sich die Hände ab					
Benutzt die Toilette nach Aufforderung					
Meldet sich, wenn er / sie auf die Toilette muss					
Benutzt ohne Aufforderung die Toilette					
Ist auf der Toilette selbständig					
Putzt sich die Nase					
Cremt sich Lippen und Gesicht ein					
Putzt sich die Zähne					
Benutzt die elektrische Zahnbürste					
Kämmt sich					
Wäscht sich die Haare und duscht sich					
Trocknet sich ab und cremt den Körper ein					
Verlangt nach frischer Wäsche und Handtücher					
Braucht auch während der Menstruation keine Hilfe					
Putzt sich die Fingernägel					
Achtet auf das äußere Erscheinungsbild					

## ***Soziale Beziehungen***

### ***1. Personale Zuwendung erleben***

Lässt verschiedene Anregungen zu

Nimmt die Gegenwart anderer wahr

### ***2. Sich anderen zuwenden***

Nimmt mit seinem Körper Kontakt auf

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Nimmt mit dem Blick Kontakt auf					
<b>3. Sich Mitteilen</b>					
Äußert sich nonverbal					
Äußert sich verbal					
Unterhält sich mit anderen					
Hört zu					
<b>4. Mit anderen zusammenleben</b>					
Will mit anderen zusammen sein					
Erlebt sich als Teil einer Gruppe					
Äußert eigene Wünsche					
Setzt sich mit anderen auseinander					
Bemerkt Konflikte					
Versucht Konflikte zu bewältigen					
<b>5. Umgangsformen und Regeln beachten</b>					
Verwendet Grußformen					
Nimmt Rücksicht auf Andere					
Teilt					
Verhält sich bei besonderen Anlässen angemessen (Kirche, Geburtstag...)					
Kennt Regeln					
Hält sich an Regeln					
<b>6. Beziehungen gestalten</b>					
Unterscheidet verschiedene Arten von Beziehungen (Mitschüler, Lehrer, Fremde...)					
Pflegt verschiedene Arten von Beziehungen (Freundschaften)					
Kennt den Unterschied der Geschlechter					
Berücksichtigt im Verhalten den Unterschied der Geschlechter					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Stellt eigene Ansprüche zurück					
Versucht die Berechtigung fremder Wünsche einzuschätzen					

<b>Lesen</b>					
<b>1. Bilder lesen</b>					
Erkennt Objekte auf Bildern					
Entnimmt Bildern Informationen					
Setzt Bilder als Kommunikationsmittel ein					
<b>2. Symbole und Signale lesen</b>					
Erkennt Symbole und Signale					
Entnimmt Symbolen und Signalen Informationen					
Setzt Symbole und Signale als Kommunikationsmittel ein					
<b>3. Lesen von Schrift</b>					
Benennt Buchstaben					
Ordnet Anfangsbuchstaben den Bildern zu					
Ordnet Wörter den Bildern zu					
Ordnet Wörter den Wörtern zu					
Erliest Silben mit 2 Buchstaben					
Erliest Silben mit mehreren Buchstaben					
Erliest lautgetreue Wörter					
Erliest nicht lautgetreue Wörter					
Liest kurze Texte					
Liest Texte mit Sinnentnahme					
<b>4. Lesen im Buch</b>					
Kennt Bücher					
Lässt sich gerne vorlesen					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Entnimmt Büchern Informationen					
Erlebt Bücher als Kommunikationsmittel					
Entwickelt Beziehungen zu Büchern					

<b>Schreiben</b>					
<b>1. Spuren schreiben</b>					
Nimmt Spuren wahr und ahmt sie nach					
Legt Spuren vor					
Zeichnet Spuren mit seinem Körper					
Zeichnet mit Dingen Spuren					
<b>2. Beim Schreiben Raumbegrenzungen erfahren</b>					
Beachtet beim Spureziehen Raumbegrenzungen					
Schreibt innerhalb begrenzter Räume Spuren					
<b>3. Schreiben mit Stiften</b>					
Fährt Linien nach					
Verbindet Punkte					
Fährt Schwungübungen nach					
Macht selbständig Schwungübungen					
Fährt Buchstaben nach					
Schreibt Buchstaben ab					
Schreibt Buchstaben aus dem Gedächtnis					
Fährt Wörter nach					
Schreibt Wörter ab					
Schreibt Wörter aus dem Gedächtnis					
Schreibt Sätze ab					
Schreibt Sätze aus dem Gedächtnis					



<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
<b>4. Schrift</b>					
Hält Zeilen ein					
Schreibt formgetreu					
Hat ein gut lesbares Schriftbild					

<b>Mathematik</b>					
<b>1. In und mit Räumen handeln</b>					
Sammelt Erfahrungen mit Räumen (voll-leer, groß-klein...)					
Orientiert sich in Räumen (vorn, hinten, oben, unten, rechts, links)					
Stellt Räume her (baut mit Kisten; rund, viereckig, dreieckig, groß, klein)					
<b>2. Mengen ordnen</b>					
Ordnet Elemente nach der Form					
Ordnet Elemente nach der Größe					
Ordnet Elemente nach der Farbe					
Ordnet Elemente nach Eigenschaften					
Ordnet Elemente nach kombinierten Kriterien (blaue Dreiecke)					
Ordnet Elemente nach Oberbegriffen					
<b>3. Mengen vergleichen</b>					
Vergleicht Mengen nach Qualität (länger – kürzer, dicker – dünner)					
Vergleicht Mengen nach der Quantität (mehr – weniger)					
<b>4. Mengen verändern</b>					
Vergrößert Mengen					
Vermindert Mengen					
Teilt Mengen in ungleiche Teilmengen auf					
Teilt Mengen in gleiche Teilmengen auf					
<b>5. Umgang mit Zahlen und Mengen</b>					
Spricht Zahlreihe und Zahlwörter					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20../..</i>	<i>20../..</i>	<i>20../..</i>	<i>20../..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Kennt Ziffern					
Reiht Objekte zählend					
Ordnet Menge den Zahlen zu					
Vergleicht Menge und Zahlen (mehr – weniger – gleich, größer – kleiner – gleich)					
Kennt die Ordinalzahlen					
Nimmt eine Menge simultan wahr					
<b>6. Ziffern lesen und schreiben</b>					
Schreibt und liest Ziffern					
<b>7. Rechenoperationen</b>					
Kennt die Bedeutung der Zeichen + / - / =					
Führt Additionen aus					
Führt Subtraktionen aus					
Ergänzt Mengen					
Führt Multiplikationen aus					
Führt Divisionen aus					
<b>8. Mit Geld umgehen</b>					
Kennt Münzen und Scheine					
Erfasst den Wert von Münzen und Geldscheinen					
Wechselt Geld					
Liest und legt Geldbeträge					
Bezahlt mit Geld					
<b>9. Mit Maßen umgehen</b>					
Misst Längen					
Misst Flächen					
Misst Rauminhalte					
Misst das Gewicht					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	-------------------	--------------------

<b>10. Umgang mit Zeit und Uhr</b>					
Versteht und wendet Zeiteinheiten an: Stunde, Tag, Woche, Monat, Jahr					
Kennt die Jahreszeiten					
Versteht und wendet Gegenwart, Vergangenheit, Zukunft an					
Versteht und wendet allgemein zeitliche Begriffe an: gestern, morgens, bald...					
Liest die Uhrzeit ab					

<b>Werken</b>					
<b>1. Einfache Dinge gestalten</b>					
Führt eine Gestaltungsaufgabe durch					
Gestaltet frei					
<b>2. Werkzeuge verwenden</b>					
Kennt grundlegende Werkzeuge					
Gebraucht Werkzeuge funktionsgerecht					
Pflegt und räumt Werkzeuge auf					
Achtet auf Sicherheit					
<b>3. Werktechniken ausbilden</b>					
Faltet					
Feilt					
Schmiergelt					
Klebt, leimt					
Nagelt					
Schraubt					
Bohrt					
Flechtet, webt					
Kann mit der Laubsäge umgehen					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
Streicht an, färbt, mischt Farben					
Gestaltet mit Ton					
Verwendet Vorlagen					
Arbeitet mit einfachen Arbeitsanleitungen					
<b>4. Textile Fertigkeiten</b>					
Fertigt verschiedene Schnüre an					
Häkelt Luftmaschen					
Strickt die glatte Masche					
Stickt einfache Zierstiche					
Arbeitet mit der Nähmaschine					

<b>Musischer und kreativer Bereich</b>					
<b>1. Musik</b>					
Reagiert auf Musik					
Hört Musik bewusst zu					
Klatscht einfache Rhythmen					
Benutzt seinen Körper als Instrument					
Spricht einfache Texte nach					
Singt einfache Melodie nach					
Ist mit den Orff-Instrumenten vertraut					
Begleitet mit Instrumenten Melodien und Lieder					
Lernt klassische Instrumente kennen					
Lernt sich durch Tanz auszudrücken					
Gestaltet Feiern und Feste musikalisch mit					

<i>Lerninhalt</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>20 .. / ..</i>	<i>Anmerkungen</i>
<b>2. Bildnerische Erziehung</b>					
Malt mit Buntstiften und Filzstiften					
Malt mit Fingerfarben					
Malt mit Wasserfarben					
Malt mit Wachsmalkreiden					
Zeichnet Gegenstände (Haus, Figur, Tier, Baum...)					
Stempelt und druckt mit verschiedenen Stempeln (Korken, Blättern, Kartoffeln..)					